

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. кат. свят) о 5-й годині по полудні.

Редакція і  
Адміністрація: у Львові  
Чарneckого ч. 8.

Письма приймають ся  
лиш франковані.

Рукописи звертають ся  
лиш на окреме жаданє  
за зложенєм оплати  
почтової.

Рекламації незапеча-  
тані вільні від оплати  
почтової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові  
в агенції дньовиків  
пасаж Гаясмана ч. 9 і  
в ц. к. Староствах на  
провінції:

на цілий рік зр. 2.40  
на пів року „ 1.20  
на чверть року „ — 60  
місячно . . „ — 20

Поодинокє число 1 кр.

3 почтовою пере-  
силкою:

на цілий рік зр. 5.40  
на пів року „ 2.70  
на чверть року „ 1.35  
місячно . . „ — 45

Поодинокє число 3 кр.

## Сойм краєвий.

Нині, в полудне, по торжественних богослуженнях, розпочала ся сесія соймова. Закім будемо могли подати справозданє з нинішнього засідання, подаємо тут Найв. письмо цісарське до Сойму галицького, яке відчитано на нинішнім засіданню.

## До краєвого Сойму

Мого королівства Галичини і Володимирії.

З нагоди п'ятидесятих роковин Мого вступлення на Престол ухвалив краєвий Сойм Мого улюбленого королівства Галичини і Володимирії, відпоручниками зложити мені чолобитню і в адресі висловити торжественно ті бажання, які в тім переважнім дні споминів зродила вірність і привязаність до Мене і Мого Дому, любов тіснійшої вітчизни і дбальість о добро монархії.

В наслідок глибокої жалоби, якою вкрив Мене і Мій Дім скін Моеї днесь в Божї спочившої Супруги, Її Милости Цісареві і Королеві Єлисаветі, годі було відпоручникам явити ся на Моїм Дворі.

Одначе Я радо приймаю до відомости сю чолобитню краєвого Сойму і висловлюю Їму Мою цісарську подяку за ту Їго заяву лояльності.

Звістно Мені, що заявлена отсим вірність для Династії одвічає чувствам населення, заступленого в краєвім Соймі і свідчить о незломнім обставаню за тою звязию монархії, як єї за многі сотні літ в багатім славою історичнім розвою споїло кріпко і могутно Боже Провидінє.

При великій змінчивості судьби за Мого п'ятидесятилітнього володіння стрічав Я засєдно певну підпору Престола в тій все витрібованій, жертволюбній преданості Моїх вірних Народів. Она як раз подає, щоби й не крила будучність в своїм нїдрі, найпевнішу запоруку, що незмінно тревати-ме могутність і значінє держави.

Духова і материяльна культура підперта запорученими в основних законах державних правами одиниць і рівноправністю народів, двигнула ся повсюди до відрадних успіхів.

Печальній дбалості о добро поодиноких частин, необхідній до безвинного поступу, може се вийти лишє в хо-

сен, коли усовершенуючи вселюдні інституції, заступствам країв покликаним в першім ряді беречи інтереси добра, — признаєть ся одвітний ділокруг до виконування їх конституцією запоручених прав.

В повній надії бажаю, аби поважна воля: річево пособлювати духовому і материяльному добру, — зносячи ся понад усі противности в поглядах і змаганнях, — зродила спільне діланє усіх сил, оперте на взаїмнім пошанованю прав і на справедливості.

Для всіх починів краєвого Сойму, задуманих в тім дусі, не бракне Моеї батьківської печальности.

Отсим пересилаю Соймови Мій цісарський привіт.

Дано у Відні 22 грудня 1898.

Франц Йосиф.

Тун.

## Вісти політичні.

З Відня доносять, що пос. Штайнвендер виступив з клубу німецької партії людової, а своє виступленє мотивував тим, що хоче в той спосіб зробити кєнець агітації, веденій з Грацу.

## 3) Нічна пригода Єфима Лукича.

(З російського — А. Ключкина.)

(Конець).

Та дівчина безборонна і чиста будила в нїм лиш чисте чувство, яке іменно, того він не умів собі ще пояснити, хоч заволодівши ним, оно розгарало ся в єго серці тим яркїйше, чим грубшї і низшї були всі прочї єго чувства. І він берг в собі то добре чувство як судину з дорогим напїтком, болчи ся лиш хочби гадки, аби єго не підозрівано о що небудь низького і негідного і страшно бажючи остати в очах Сонї таким самим добрим і безкористовним другом, яким представив ся їй послїднього разу; але прямо і різко поставленє нею питанє — питанє, правда, викликає неосторожністю єго самого, показало єму, що она вже перестрашена, вже готова сумнівати ся о своїй безпечности...

В комнатї стемніло. Синявий тихий сумерк глядїв в отверте вікно. Погасаючий самовар доспізував свою одностайну і сумовиту пісєнку і в душі Єфима Лукича повїяло тихим сумом.

Не видержавши він з рішучим видом, встав і простягнув Сонї руку.

— Пращай, Софіє Николаївна.... Не гнївай ся, коли що не так сказало ся.... Атже я так з простоти....

Она не задержувала єго, хоч попращала ся з ним вічливо і навіть на єго питанє, чи може у неї бувати, радієтно сказала:

— Очевидно, приходїть.... я буду дуже рада....

Але ледве він сховав ся за дверми, як она глибоко задумала ся. Скоро єго тяжкі кроки по сходах і по сїнях замерли разом в глухим стуком замиканих дверей, она все ще не виходила з своєї задумчивості, стоячи посеред комнати і вперши неподвижний погляд в тайний сумерк вечїрного неба, що дрїмало в лагіднім блеску звїзд. Здавало ся, що від того неба, від тих далеких і лагідних як люблячий зір матери звїзд, хотїла она допросити ся відповіді на обидні і томлячі єї питання. Она питала себе, чи не грозить їй тепер ще більша небезпечність як згаданого вечера, чи не веде Єфим Лукич якої скритої гри? І як она має з ним поводити ся? Поки що за тим промовляв лиш один факт; він випратував єї від голодної смерті і длятого то не можна було віднести ся до свого спасителя ворожа або навіть і холодно.

Її живо представив ся той нещастний вечер, коли єї господня, роздражена, що єї довг наростає, стала єї гнати на улицю, грозючи їй поліцією і судом, і як она, Соня, не памятаючи себе, побїгла куди очі ведуть, з одною лиш гадкою о малім братчику.

Она здрогнула і опам'ятавшись, аж тепер замїтила, що єї окружає пїтьма, мертва тишина, крізь котру, як подув слабого вітерця, чути було тихий віддих сплячого Сенї. — Она запалила свїчку і стала єго роздївати, щоби уложити в постіль. Хлопчик пробудив ся і спитав єї заспанним голосом:

— Соню, хто то той веселий дядько?

— То.... то наш старий знакомий — зупиняючись і червонїючи від мимовільної і колючої лєжки перед дитиною, відповіла она і навіть відвернула ся, щоби він не бачив єї змішаня і не підозрівав о лєжку.

Але єї страх був пустий, бо Сеня питав дальше з чисто дитинною невинністю:

— Який він великий, Соню! Я ще не видїв таких.... І чому він перше не приходив до нас?

— Єго не було тут.... Він виїздив.

— А що він нам зробив? Ти перше казала.

— А ось бачиш, купив машину.... Тепер я можу йти і зарабляти гроші.

— То Анна Марківна не буде більше сварити?

— Не буде.

— І ти не будеш більше плакати?

— Ні, любий, не буду.

Хлопчик замовк і задумав ся. Єго очка злипали ся. Соня положила єго в постіль і згасивши свїчку, влякла перед образом та довго молила ся потемкї.

IV.

Єфима Лукича вєкорі знов потягнуло в глуху улицю, до знакомого домку, хоч минушого разу відійшов звідтам огірчений і навіть знеохочений. Він полюбив ту тиху хатину з двома молодими і чистими єствами, в їх тихою розмовою при усьпляючїм шумі самовара, і він став частїйше заходити до Сонї вечерами. В гостинниці „Византия“ він все рїдше і рїдше показував ся вечерами, чим обу-



На Угорщині настала тепер хвиля поединків. Пос. Горанський визнав мін. Феєрваріго, а межи пос. Фельдварі і членом касина Гілянм приїде також до поединку. Взагалі заносить ся тепер аж на шість поединків. Коли вчора старший віком президент палати Мадараш закрит засідане, сказав пос. Ферштер, що засідане не може відбутися на другий день, бо ціла палата сповняє обов'язок секунданта.

Справа ревізії процесу Драйфуса поступила о стільки наперед, що остаточно міністерство війни рішило ся передати трибуналові касаційному тайні акти в справі Драйфуса, але в той спосіб, що їх буде що дня приносити капітан Кіне і відносити назад до міністерства.

З Лондону доносять, що в провінції Шантунг в Хіні, де, як звісно, єсть німецька колонія Кіаочу, заносить ся на розрухи. — Хіньське правительство не хоче видати ніякої концесії на якусь нову залізницю, доки не буде розпочата будова вже концесіонованих залізниць.

## Н О В И Н И.

Львів дня 28-го грудня 1898.

— **Затміння місяця** вночі з 27 на 28 грудня видко було і у нас при дуже сприяючій погоді. Затміння почало ся о годині 11-й мін. 20, перейшло в цілковите затміння о годині 12½ по півночі, а скінчило ся по год. 3. рано.

— **В справі каменниці наукового товариства імени Шевченка** подав „Літ.-наук. Вістник“ такі близькі дані: На засіданні виділу Товариства дня 4-го н. ст. мая с. р., вибрано комітет для справи купна каменниці, а на засіданні дня 4-го липня виділ вибрав відпоручників, котрі мали зайнятись купном каменниці; есентуально каменниць чч. 26 і 28 при улиці Чарнецького. Вкінці на засіданні дня 30-го серпня, виділ, вислухавши справоздання комітету, ухвалив закупити згадані каменниці (Вайди) при улиці Чарнецького за 120.000 зр.; з того готівкою дати 41.096 зр., а на 1-го марта 1899 року 10.000 зр. На тім же засіданні вибрано комісію, котра мала застановитись над перенесенням друкарні і бібліотеки Товариства до того дому. — Історія купна того дому така: Сего року (в лютім) один Українець з Росії (поки-що свого імени він не дав до пу-

бличної відомості і скромність его була причиною, що Товариство навіть не могло в своїм часі оголосити сеї жертви) передав з свого майна Науковому Товариству ім. Шевченка капітал 40.000 зр., поручаючи Товариству купити за сі гроші каменницю. Капітал сей, вложений тепер в доми при ул. Чарнецького чч. 26 і 28, куплені Товариством 31 серпня с. р., має становити спеціальний фонд під управою Товариства. Метою его є сформоване українсько-руського університета, дорогою-ж до того має служити в першій лінії роздаване заимог і стипендій людям, що вже заявили свої здібності до наукової роботи, для приготування до професур. Сі заимоги роздаватиме Товариство за згодою і затвердженням самого легатора, що зістаєть ся доживотним куратором сего фонду.

— „Не кидати“. Таку ланись дав ся звичайно на скринях і пачках надаваних на залізницю, коли в тих скринях на пачках пересилає ся річи, котрі могли би легко поломити ся або потовчи в наслідок кидання. Такою напсисю користував ся також звідний гамбургський кравець Герман Цайтунг, що в скрині обїхав безплатно майже цілу Європу. Огже при кінці минулого місяця загадав его наслідувати торговельний помічник з Гогенау на Мораві Стефан Гофмайстер і переїхати ся в скрині до Петербурга. Тільки-ж ему не пощастило ся так як Цайтунгови, бо вже по кількох стациях его відкрито, увязнено і відставлено до суду. Однак послухаймо, як він сам оповідає о своїй подорожі: „Я — каже Гофмайстер — хотїв поїхати до Петербурга і там дня 2-го грудня, в день цїсарского ювілею, вивісити на вожі римо-кат. церкви чорно-жовту хоругву. Признаю, що та гадка була „не конче розумна“, однак я собі раз так постановив і хотїв т.к. зробити. Не маючи грошей на подорож до Петербурга, хотїв я переїхати ся так як Цайтунг, в скрині. В тій гадці піддержувало мене кількох моїх товаришів для жарту. Я вибрав чотирикутну, подовгасту скриню, в якій міг цілком вигідно лежати. В ній прилагодив я собі вигідну постіль з соломи, забрав теплі покривала задля сподіваної студени, далше вудженини, солонини, хліба, дві пляшки вина, пляшку сливовиці, содової води і герметично замкнений порожній горнець. Всі ті річи повизав я в пачки і поприбивав їх в середині гвоздями, аби в часі їзди не робили шесту. Поробивши всі ті приготування, положивсь я одного рана до скрині, а згадані приятелі прибили віко і вислали скриню на залізницю. Аби-ж я міг вигідно лежати, написали на віку великими бу-

квами: „Не кидати! Не ставляти!“ З остророжності велїв я одну бічну стїну скрині так уладити, щоби на случай потреби можна єї було з середини отворити. Також над головою повиверчував я кільканайцять малих дїрочок для доступу воздуха. Так приготулений пустивсь я в дорогу. Однак моя подорож мала вскорі скінчитися ся. До Люнденбурга їшло все добре, але в Люнденбурзі „урвало ся“. Двох залізничних послугачів вхопили мене з скринєю і вкинули єї до воза так напрасно, що мені аж сьвічки в очах стали, а з носа потекла кров. У вагоні було повно інших пакунків, отже аби зробити місце, поставили они мою скриню в куті, але так нещасливо, що я стояв головою на землі. Прошу собі уявити мое страшне положення! Що щось такого може стати ся, о тїм я й не подумав. Солома з постели, коци, всі мої пакунки і горнець упали мені на голову і у мене була лиш одна гадка: „Тепер я пропав!“ Я чув, що видержу хіба кілька хвиль і в страху став я на ціле горло верещати... У вагоні роздав ся крик: Jesus Maria! — і відтак все утихло. То — як я пізніше дізнав ся — крикнув так один з послугачів і наполоханий утік та побіг до начальника стації. Заки прийшли до мене, я вже зімлів. В Люнденбурзі гадали, що зловили якого анархіста і відставили мене до суду, а коли я серед слюзов оповїв о мойй пригоді, списано зі мною протокол і відставлено до Берна, де мене обжаловано о намірене обманство. Вкінці по 17-днівній слідчій вязниці змілував ся надімною судия і засудив за провинну обманства на 48 годин арешту. Тепер прошу вас п. редактор — кінчив Гофмайстер оповіданє до редактора N. W. Tagblatt-y — напишіть о тій мойй пригоді в своїй газеті, аби наші люди в Гогенау не гадали, що я який небезпечний анархіст або який инший сграшний кримінальник.

— **Нещастна пригода** лучила ся дня 24-го с. м. в Півничній. В часі переносення з будинку уряду громадского до костела нової хоругви, справленої коштом громади, тамошний столяр Копицький стріляв з мездів, котрі забрав був з будинку уряду громадского і уставив майже в самім ринку о 15 кроків від свого дому. Один мездір пук і великий кусень залїза упав до мешканця Копицького вікном, убиваючи на місци его власну дитину, котру мати як-раз держала на руках. Мало браковало, а були би погибли й два селяни, що побіч стояли, бо одному з них відломок залїза зірвав з голови шапку, а другому скрутив на голові капелюх.

див чималу цікавість Ілії Андреїча, котрий раз і спитав его:

— Де ти пепер пропадаєш? Залюбив ся, чи що?

І якесь заклопотане, що появило ся при тім питанні на лиці Єфима Лукича, дало его приятелєви причину припускати, що він недалекий від правди.

— Та ти не хмур ся, я тут ні причім... А тобі то оно може й ліпше буде... Я більше питаю тому, щоби тобі не зробили якого збитка твої свояки, бо чув, що они говорять поміж собою про якусь панну.

Єфим Лукич махнув рукою і пічого не відповів.

Довго відтак дивував ся его поведєнню Ілія Андреїч оповідаючи знакоми:

— Дивно, справді! Виглядає такий вдоволений, а сам немов би води в рот набрав, слова від него не добудеш!

Між тим Соня на стільки потрохи освоїла ся з своїм опікуном, що все держав ся супротив неї бездоганно, що довша або коротша его неприсутність починала вже єї непокоїти, хоч з другої сторони єї клопотало питанє — до чого вкінці доведе та знакомість. Двозначні натяки Анни Марківної, єї господині і цікаві погляди та усмішки сусідів не позволяли їй сумнівати ся, що о тїм загально думають.

Але все роз'яснило ся о много скорше і простїше, як думала і она і сам Єфим Лукич.

Одної неділі виславши братчика бавити ся в огород, Соня дожидала звичайного приходу Єфима Лукича. На той день їй удало ся прибирати трохи гроший, так що була можливість заплатити ему часть довгу і тим нетерпеливіше було єї дожиданє. Але він чомусь забавив ся. Дівчина неспокоїно поглядала то

на годинник то на двері уважно прислухуючи ся кождому шелестови знадвору. З подвіря доносили ся дитинні голоси, чиясь голосна сварка і пискливі звуки гармонії.

Вкінці закрипили двері в сїнях і на сходах почули ся чийсь кроки, але то не були добре знакомі Соні кроки Єфима Лукича. І коли двері отворили ся, то замість него перед єї наполоханими очима появила ся особа, котрої несподівана поява могла змішати і сьмілийшу від Соні дівчину.

До комнати входив молодий чоловік в одязі цикліста. Тонка пестра куртка з короткими рукавами прилягала щільно як трикотова сорочка до его дорідного стану; короткі штани, підперезані широким поясом, ледве доходили до колін спускали ся на пестрі панчохи, котрими були обтягнені товсті лідки ніг, обутих в жовті черевики з шнурівкою; на великій і круглій як качан капуста, гладко вистриженій голові его неімовірно чудом держала ся і не падала маленька спортеменська шапочка; лице его, широке і м'ясисте, було червоне і зіпріле, маленький, подібний до гузика ніс сьмішно липав і синїв від проливу крові, стиснений синими склами, що закривали маленькі очка. Оглядаючи комнату, спертмен глапо і зухвало усміхав ся і поводив носом як мопс, що нюхає воздух. Взагалі поява була досить сьмішна і — колиб Соня була в не так незвичайнім положенню, она певне розсьміялась би на вид єї, але тепер було їй не до сьміху. Відступившись в найдалший куттик, она зі страхом і невдоволенем спитала:

— Чого вам треба?

— Кому? Нам? — глупо усміхнув ся непростений гість. — А поперед всего нам треба би знати, чи нема тут нашого діда Єфима Лукича. А що як із всего видко, що они зво-

лили не прийти, то ми можемо й иншу бесїду завести. Позвольте мені уїєсти.

І не дожидуючи запроси, він сїв на перше крісло, яке ему попалося. В напів отворені двері просупула ся голова другого спортсмена з таким самим дурноватим лицем, товстого і сьміючого ся, з очима похожими на мишачі.

— Ти Петю, поки-що забирай ся — роздає ся приказ з комнати. — Жди за углом, та стережи діда. Як увидиш лєти чим скорше сюди. А ми тут побалакаємо.

Голова пезла.

Гість розсїв ся вигідно, поправив скла на носі і здоймив свою шапочку.

— Чомуж ви не сїдаєте, мамзель? Стояти не вигідно.

Соня не рушала ся з місця.

— Не хочете? Як гадаєте. Бесїда більше буде тикати ся діда, а що ми з Петєю їх рідня, найблизші свояки, а они живуть вже двайцятий рік вдівцем і не мають законних дїтїй, то значить, ми з Петєю їх одинокі наслідники... Догадуєте ся?

— А що мені до того? — відозвала ся крізь зуби Соня.

— А то, що ліпше вам то все покинути. Дід не пара для вас.

— Я прошу вас вийти звідси! — в безсильнім гніві крикнула Соня.

— Не женїть, панї... Пригадайте собі на пословицю: „не плуй в кирицю“... Будьте ласкаві дослухати мене, а я відтак і сам піду... Отже розсудїть: ви молода дівчина, можна сказати пахуча цвїтка, а поруч з вами отсей дід, чоловік старший, що при своїй тучности, може кождої хвилі надїяти ся кінця... Щож сьїльного між вами? Тай то розважте, ви на случай чого підете з голими руками, бо після за-



## Господарство, промисл, торгівля, гігієна і вихованє.

### Добрі ради.

— Впорядкована наука господарства. (І. Рільництво). — §. 20. Паленням дерна можна також поправити, але то робить ся тепер дуже рідко і лиш там, де інших способів не можна ужити (н. пр. в горах) і де земля верита буйною ростинністю, де н. пр. як на мокрих сіножатах росте багато гвасної трави, моху і ситнику. В таких случаях різає ся дерно з весни, щоби літом могло добре висхнути а відтак, щоби перед самою сійбою можна легко спалити. Коли дерно здерте плугом, то его треба ще порізати на кусні 30 до 45 сантиметрів довгі. Коли має ся їх палити, то ставить ся з тих куснів подовгасті, в середині порожні на метер високі і широкі купи і від сторони вітру лишає ся в них малий огвір. В середину такої купи кладе ся ріща, вересу, терця і т. п. та підпалює ся соломою. Коли так уставлені купи згоріли, розкидає ся попіл тонко по ґрунті і приволочує ся, або мілко приорує ся.

— Ганиж і его управа. Ганиж єсть то рстина походзяча головнє з Греції і Єгипту. Она належить до того самого рода, що кмин, копер і кріп. Ганиж удає ся лиш в теплім підсоню і на пухких, урожайних ґрунтах. Сіяне розпочинає ся вчасно з весни, скоро лиш земля розмерзне ся. Тогди на грядах на 2 лікті широко робить ся по 4 рівці на пів паля глибокі, і висіває ся в них зерно ганижу рівно а рідко та вкриває ся землею з рівця вигорненою, коли она легка, в противнім случая землею з іспектів або компостом. По засипанню рівців треба землю приплескати, щоби до зерна добре пристала а в часі посухи треба ще й підливати, доки аж ростинки не зійдуть. Коли би ганиж за густо ріс, то треба его проривати. Пізнійше не треба вже коло него нічого більше робити як лиш полоти і висапувати буряни. Ганиж доспіває відповідно до теплоти в серпни або аж у вересни але дуже неоднотайно. Коли більша часть насіння доспіє, стинає ся ганиж при самій землі, сушить ся і вимолочує ся. Очищене насінє розгортає ся на плахтах і сушить ся на сонці розгортаючи его кілька разів на день, відтак

зсипає ся в мішок і переходує ся в сухім безпечнім від морозу місци.

— Загвождженє коня буває тогди, коли при підковуваню гвіздь вбе ся таки в само живе мясо або близько него. То буває часто тогди, коли або кінь має збиті і полупані копита, або коли підкувач не уміє підковувати. Коли кінь підчас кутя нараз кине собою і задрожить, а відтак зараз куляє, то в тім місци де кінь загвожджений можна зараз побачити коло гвздоє сліди виступившої крови. Коли гвіздь зараз виймати а дірку заткати воском, то рана загойть ся і кінь до кількох днів перестане куляти. Але може бути так, що гвіздь не вбив ся в живе мясо лиш близько него, тисне на него і викликає запаленє а відтак і материзованє. Кінь тогди не зараз куляє, але аж в кілька днів по підкуттю. Коли тогди ріг в тім місци трохи зістругати, то покаже ся, що дірка, де був гвіздь, буде мати чорний беріг. При таким загвождженю треба зараз підкову здоймити, ріг в тім місци, де загвождженє зістругати лійковато, а коли ще не настало материзованє треба робити студені оклади або й цілу ногу вложити в студену воду аж запаленє мине. При новім підковуваню не треба вже в тім місци вбивати гвіздь лиш заліпити дірку клочем і воском, щоби нечистота не заходила. Коли же рана зачала вже материзувати то треба ногу через кілька днів купати в теплій воді і від часу до часу засипати йодформом.

### Переписка господарска.

Іларий С. в Сух.: Вибачте, що аж так пізно відповідаємо; случайно так стало ся; відповіді однакж через то не стратили ще значіння. — До науки управи тютюну єсть польський підручник: Zygmunt Jakliński, Uprawa tytoniu, podręcznik dla uprawiaczy w Galicyi i na Bukowinie (виданє субвенціонованє міністерством) ціна 40 кр. — Про ганиж знайдете повніше в „Добрих радах“. О скільки знаємо, управляли давнійше ганиж і наші селяни на Поділю; чи й ще управляють, не знаємо, але сумніваємо ся, чи управа его тепер оплачувала би ся, в виду того, що фабрикация горівки у нас в теперішних часах набрала иншого напрямку. Про лен незадовго напишемо. Науку о управі лєну подає також книжочка „Просьвіти“ ч. 64. під заголовком: „Лен і коноплі“, ціна 14 кр. — Управа лєну у нас взагалі підупала

і не могла тому зарадити навіть свого часу школа управи лєну в Городку. Причина тому по нашій думці в тім, що у нас дуже часто трактували ся і трактують ся навіть житненні справи зі становища чисто теоретичного або з аматорства. Годі преці продукувати якийсь материял, котрого самим не можна з'ужиткувати і не має способу его де збутти. Наш лен не піде нині за границю а що найбільше можна би лиш з'ужиткувати его дома, і то на місци продукції або недалеко від него. В тій стороні, де би управляно лен, повинна би бути зараз і прядільня і ткацкі; варстаті. Тимчасом у нас — о скільки то собі пригадуємо — управа лєну була головнє в сторонах Городка, прядільня (машинова) в Бродах, а варстаті ткацкі аж в Корчині. Управа лєну по нашій думці була би аж тогди поплатна, як би в тім самим місци дав ся завести добрий виріб пряжі (на коловоротах) і було в місци бодай двох, трох добрих ткачів, котрі би разом з продуцентами і прядільниками станули до спілки і взялись передовім до виробів заспокоюючих потреби селян. В таким случая з управи лєну можна би сподівати ся якогось хієна і она би виплачувала ся. До такої роботи треба би однакж брати ся практично, сьміло і з певною енергією. Але як-раз о ті услівя розбивають ся у нас і найліпші наміри навіть в таких случаях, коли єсть до розпорядимости і якийсь капіталік. — В справі анонсів на жалє не можемо нічого вдіяти. Сторона анонсова віднаймає ся підприємцєви, котрий очевидно робить як вміє. Ми тут нічого не можемо вдіяти, бо се не від нас зависить.

### ТЕЛЕГРАФИ.

Прага 28 грудня. Німецка партия поступова ухвалила на вчерашних зборах видати комунікат, що послі тої партії не возьмуть участи в нарадах сойму.

Париж 28 грудня. Амбасадором в Константинополі іменованій Констан.

Берлин 28 грудня. Після тутешних газет мають консулі на Креті бути дорадниками кн. Юрія а Росія має виконувати над ним рід патронату.

За редакцією редакції „Добрих рад“

кона капітали наші... Чуєте? А ми не хотіли би, аби такі гроші пропали, ми також не без душі...

Соня трохи не зімліла. На силу здержуючи плач, она зробила послідну пробу промовити ему до совісти:

— Слухайте, чи ви не розумієте, не пиймаєте, як то всею ногою, низько? Ідїть звідси, бо покличу о поміч!

Але спортсмен очевидячки чув себе безпечним, бо навіть на волос не рушив ся.

— Не покличете — спокійно відповів. — А як покличете — то вам більше встиду.

Дівчина обезсилена опустила ся на крило. Єфим Лукич, як на злість не приходив і она хоч-не-хоч мусіла до дна випити чашу обид.

— І що вам прийдє з того грубія? — говорив гість даліше. — Ні краси, ні образованя в нїм ніякого, бо то простий хлоп, між нами кажучи. — А ми, слава Богу обертаємо ся в таких товариствах, що ему і в сні не пришло ся.... З графами і князями на перегони їздимо. То все таки щось варта, так! Тому-ж то ви супротив того.... Ах, поганець Петя, що він наробив!

Послідні слова були викликані роздавши ся на сходах тяжкими кроками, на котрих відгомін Соня радієтно стрепенула ся, а гість трусливо зїжив ся і кинув ся до виходу. Але за пізно. Єфим Лукич заступив вже цілі двері своєю великанською статією.

— Вуйцуню! — немов радієтно скрикнув заскочений спортсмен. — Ось раз стріча! Як то кажуть: два гончі за одним слїдом.... Ось комедія!

— Я тобі покажу комедію! — загремів Єфим Лукич. — Проч звідси, падлюко!

І захопивши своєю кріпкою рукою свояка за ковнір, з цілим розмахом шпурнув его че-

рез поріг на сходи. Чуті було як затріщали дошки, о котрі ударив ся спортсмен.

— Ось тобі і твоя дурацка ярмурка!

І в слїд за ним полетіла его шапочка.

Єфим Лукич замкнув двері і червоний від гніву упав на сталець, тяжко дихаючи і обмахуючись хустиною.

— Ось що они роблять! — пробурмотів трохи відсапнувшись. — А остерігали мене... Що він тобі тут наплів, Софіє Николаївна?

Дівчина на смерть налякана тим, що стало ся, оповіла все, що задержало ся в еї памяти з бесіди влізливого спортсмена.

— Ну і не падлюка, що! — крикнув Єфим Лукич, ударивши себе гнівно по коліні. І як він перенюхав? Ну, скажи, будь ласкава. Але не бій ся, вже він більше сюди не загляне.

Він помовчав хвилию а відтак продовжав иншим тоном:

— Я ішов до тебе поговорити о ділі. Оно вже давно у мене на умі, але признати ся, не ставало відваги сказати. І нині не зібравсь би на відвагу, коби не той головоріз. А тепер — хочеш чи не хочеш, кажу прямо: вийди за мене за муж, Софіє Николаївна.

Соня хотіла відповісти і не могла: слова замирали їй на устах. Нинішній день був для неї рішучо цілим рядом несподіванок.

Єфим Лукич скорпістав з еї мовчаня, щоби приступити до дальшої бесіди. Перші найтруднійші слова вже сказав, все проче поплило свободно само від себе.

— Памятаєш, як ти мене оногди загнала в кут. Я зрозумів, що ти мені тоді сказала і на то ось тобі моя відповідь: мені вже не залицятися. Але я полюбив тебе як доньку і так тебе беру за муж. Я одинокий і не можу так доживати свого віку. Рад би мати якого близького, люблячого чоловіка коло себе. А

близшого від тебе не мало нікого.... Ти також одинока, тобі треба оборони, нині сама бачила.... Подумай.... Я не буду тебе в нічїм спиняти. Хочеш учити ся — учи ся, я не противний, а навіть похваляю. Дамо і братчикови добре вихованє, одним словом, всі твої бажаня виповнять ся. Вірши мені, чи ні?

Він підійшов і наклонив ся над нею, дожидаючи відповіді.

— Вірши?

— Вірю — тихо прошептала Соня, піднімаючи на него ясні очі.

— Слово?

— Слово — засьміяла ся дівчина і положила свою тонку руку в величезну долоню щасливого і сияючого Єфима Лукича.

Богато бесіди вивала серед купецтва та женитьба. Більшість осуджувала Гордєєва, лиш Ілія Андреїч, що був на весілю старостою, доказував всім і кождому, що Єфим Лукич не міг инакше поступити з власного інтересу, але він пізнійше добачив в життю приятеля поступки, на які не годив.

— Чи видів то хто, щоби купецка жінка бігала по курсах? — гнівав ся він. — А у Єфима Лукича Софія Николаївна тільки й роботи має, що носить ся з книжками. Сама учить ся, дітий учить, школу задумує отворити.... Все у них якось по новому, не по нашому, чудеса та й годі!

— А Єфим Лукич був щасливий. Він зажив вповні родинним житєм, значно опав з тіла, перестав ходити по гостинницях і займив ся вихованєм Соні. Его недуга уступила і йому прожияє ще так довго, як довго прожив, не забуваючи на хвилию о своїй нічній пригоді.



Поручаєся

торговлю вин ЛЮДВИКА ШТАДТМІЛЬЕРА у Львові.

# TYGODNIK ILLUSTROWANY

З роком 1899-им розпочинаємо 40-ий рік існування нашого письма, хоча його і далі буде приятелем кожного дому.

Завдяки моральній і матеріальній підпорі суспільности, наш „Tygodnik“, почавши від скромного початку, міг розширити ся і стати на рівній ступені з подібними видавництвами цілої Європи.

По мисли засади; „Поводжене обов'язує“, старати ся будемо й далі поступати наперед, аби бути першими в ряді ілюстрованих письм.

Почавши від 1-го січня 1899 року розширяємо значно додаток повістей „Tygodnika“: кожний передплатник нашого письма, крім самого письма і дотеперішного додатку повістей, додаваного в аркушах і цікавого найзнаменитіші твори чужої літератури, одержить

## без ніякої доплати

(ані за книжки, ані за їх пересилку)

12 томів письм

## ГЕНР. СЕНКЕВИЧА.

Письма Сенкевича вийдуть в новім, стараннім виданні, виключно для передплатників „Tygodnika-illustrowanego“ і обіймуть — винявши спопуляризовану вже трилогію —

всі новелі, повісті, листи з подорожий,

одним словом: цілий доробок літературний знаменитого писателя, котрий здобув вже славу і популярність в цілій світі.

Кожний том Бібліотеки СЕНКЕВИЧА обнімати буде що найменше 10 аркушів, формату звичайної 8-ки, на добрім папері і добрим друком. Загальне число томів буде около 30, містячих в собі слідуєчі твори Сенкевича:

НОВЕЛ. Stary sługa. — Hania. — Szkice węglem. — Janko Muzykant. — Przez stepy. — Orso. — Z pamiętnika poznńskiego nauczyciela. — Komedia z pomyłek. — Za chlebem. — Latarnik. — Niewola tatarska. — Jamioł. — Bartek zwycięzca. — Ta trzecia. — Sachem. — Sielanka. — Walka byków w Hiszpanii. — Wspomnienia z Maripozy. — Z puszczy Białowieskiej. — Wycieczka do Aten. — Wyrok Zeusa. — Z wrażeń włoskich. — Organista z Ponikły. — U źródła. — Lux in tenebris lucet. — Bądź błogosławiona. — Pójdźmy za Nim.

ЛИСТИ З ПОДОРОЖИЙ по Америці і Африці. — Листи з Риму, Венеції і Парижа.

ЛИСТИ О ЗОЛІ.

ДРАМАТ. Na jedną kartę. — Czyja wina?

ПОВІСТІ. Bez dogmatu. — Rodzina Polanieckich. — Quo vadis, повість з часів Нерона.

Тим способом в протязі кількох літ, кожний передплатник „Tygodnika-illustrowanego“, одержуючи річно звиж 120 аркушів найліпших творів літератури польскої, стане власителем бібліотеки Сенкевича, недоступної досі задля високої ціни для ширшого загалу читаючих.

Редактор: Др. ЙОСИФ ВОЛЬФ.

В слідуєчій році „Tygodnik“ друкувати буде одночасно дві повісті оригінальні, іменно, крім

## „KRZYŻAKÓW“ СЕНКЕВИЧА

зачнемо з Новим Роком 1899-им друк більшої повісті п. з.:

## „ARGONAUTY“

Елізи Ожешкової, і

## ПРУСА „ТАМ!“

Посідаємо також оригінальну працю славного нині за-границею писателя Станіслава Пшибишевського, котрий написав для нас по польськи поему прозою п. з.: „JASNE NOCE“ ілюстровану К. БРОНЕВСКИМ.

Крім того в часті белетристичній маємо запевнене сотруди-ництво таких писателів, як: Bałucki Michał, Ks. Chelmiński Zygmunt, Gliński Kazimierz, Gomulicki Wiktor, Jankowski Czesław, Jeske-Choiński Teodor, Jordan, Konopnicka Ma-rya, Lubowski Edward, Orłot, Reymont Władysław, Marya Rodziewiczówna, Sewer, Szymański Ad., Tetmajer Kaz. і і.

Також помістимо для нас написані три спеціальні студії: „WSPÓŁCZESNI POETCI POLSCY“ написав А. ЛЯНГЕ. „NOWA BELLETRYSTYKA POLSKA“ нап. А. ПОТОЦКИЙ. „O KRYTYCE WSPÓŁCZESNEJ POLSKIEJ“ нап. Володисл. ЯБЛОНОВСКИЙ.

Посідаємо також студию порівнявчу Ігн. Матушевського:

## „Stanowisko Mickiewicza w literaturze powszechnej“,

та працю Л. КОРОТИНСЬКОГО „O TOMASZU ZANIE“.

Помістимо також незнані досі

LISTY ZYGMUNTA KRASINSKIEGO do Delfiny Potockiej (1839-1843), з поясненнями Раймунда Станіслава КАМІНСЬКОГО.

Знаний філософ і знаток Платона п. В. Лютославский, жертвував нам оригінальну а дуже популярну розвідку п. з.:

## „Istnienie duszy“,

в котрій, на підставі науковій доводить, що в чоловіці треба конче признати існування індивідуально-духового початку.

Дальші серії цікавої статі Олександра Кравецького

## „O DAWNYCH PAŁACACH WARSZAWSKICH“,

з многими ілюстраціями, вже маємо, а крім того дуже інте-ресну річ Г. Садовського п. з.:

## „ORDERY I OZNAKI HONOROWE DAWNEJ POLSKI“.

В безплатнім додатку повістевім помістимо повний роман історичний звітного нині угорського автора Юлія Вернера п. з.:

## „Z POPIOŁÓW“

Красний той і цікавий роман з часів угорських війн домових, перетолкувала для „Tygodnika“ п. В. Прошевська.

В часті ІЛЮСТРАЦІЙНИЙ подамо репродукції найзна-менитіших малярів наших також і красками.

Видає: ГЕБЕТНЕР і ВОЛЬФ.

Передплату для ЛЬВОВА і ГАЛИЧИНИ приймає, числа оказові і проспекта даром висилає

## Головна Агенція і Експедиція „TYGODNIKA“ у Львові

Пасаж Гавсемана ч. 9 і всі книгарні і контори письм.

Передплата виносить з додатками і премією т. є. з 12 томами письм Сенкевича:

У Львові: квартално: 3 зр. 60 кр., піврічно: 7 зр. 20 кр., річно: 14 зр. 40 кр.

В Галичині з пересилкою поштовою: квартално: 3 зр. 75 кр., піврічно: 7 зр. 50 кр., річно: 15 зр.